



# HUNGRY GHOSTS

## ROGER BALLEEN E GABRIELE TINTI



**presentazione del libro**  
martedì **15 ottobre** alle **18.30**  
Fondazione Sozzani, via Tazzoli 3, Milano

con gli autori  
**Roger Ballen**, fotografo e artista  
**Gabriele Tinti**, poeta e critico d'arte

si ringraziano  
Masciarelli Tenute Agricole  
e Bulgari Hotel Milano

**Fondazione Sozzani** presenta in anteprima il libro **Hungry Ghosts**, con fotografie di **Roger Ballen** e testi di **Gabriele Tinti**.

In *Hungry Ghosts* immagini e parole concorrono per rendere presente l'assente. Il titolo e l'impianto strutturale derivano dal *Petavatthu* (I racconti degli spiriti, letteralmente "spirito affamato"), una raccolta buddista di 51 poemi che evocano storie drammatiche di spettri e defunti irrequieti che soffrono a causa delle cattive azioni compiute nelle vite precedenti ma a cui è data una possibilità di redenzione. Il libro mantiene questa impostazione formale e contenutistica combinandola con la suggestione delle epigrafi del mondo antico. Le 51 poesie di Gabriele Tinti sono composte in forma di epigrammi che, in relazione alle immagini di Roger Ballen, costringono a fare i conti con il mistero della sete di trascendenza, con il desiderio e la paura per la morte e l'aldilà.

**Roger Ballen** studia psicologia presso l'Università della California e in seguito consegue il dottorato di ricerca presso la Colorado School of Mines, specializzandosi in economia minerale. Nel 1973 inizia a viaggiare e attraversa via terra l'Asia. Nel 1974 dal Cairo raggiunge Città del Capo. Nel 1975 riprende le prime fotografie per il progetto *Boyhood* che sarà pubblicato nel 1977. Tra le sue pubblicazioni *Dorps: Small Towns of South Africa* (1986), *Platteland: Images from Rural South Africa* (1994), *Outland* (2001), *Shadow Chamber* (2005), *Boarding House* (2009), *Asylum of the Birds* (2014), *The Theatre of Apparitions* (2016) e il grande volume retrospettivo pubblicato nel 2017, *Ballenesque Roger Ballen: A Retrospective*.

**Gabriele Tinti** è poeta, traduttore e critico d'arte italiano. Scrive ispirandosi a capolavori dell'arte antica e collabora con Istituzioni come i Musei Capitolini e il Metropolitan di New York. Le sue poesie sono state recitate da Willem Dafoe, Kevin Spacey e Abel Ferrara. Nel 2016 pubblica *Last Words* in collaborazione con l'artista americano Andres Serrano. Nel 2020 esce *The Earth Will Come to Laugh and to Feast*, raccolta di poesie in collaborazione con l'artista Roger Ballen. Nel 2021 pubblica *Rovine* e nel 2022 esce la raccolta di poesie *Sanguinamenti. Incipit Tragoedia*. Nel 2023 esce *Confessions*, una raccolta di poesie in lingua inglese con i disegni inediti di Andres Serrano.

**Fondazione Sozzani** è un'istituzione culturale costituita a Milano da Carla Sozzani nel 2016 per la promozione della fotografia, della cultura, della moda e delle arti. La Fondazione ha assunto il patronato della Galleria Carla Sozzani e prosegue il percorso dell'importante funzione pubblica che la galleria svolge dal 1990. Dal 2021 Sara Sozzani Maino cura e coordina i progetti dedicati all'educazione, responsabilità e ai creativi di nuova generazione.

### **Hungry Ghosts**

testi di Gabriele Tinti  
fotografie di Roger Ballen  
pubblicata da Eris Press, 2024  
182 pagine  
45 euro

**FONDAZIONE SOZZANI**  
via Tazzoli 3 – 20154 Milano, Italia  
t. +39 02 290041777  
m. +39 338 7458427  
[galleria@fondazioneozzani.org](mailto:galleria@fondazioneozzani.org)  
[fondazioneozzani.org](http://fondazioneozzani.org)  
[@fondazioneozzani](https://www.instagram.com/fondazioneozzani)