



COUNTER CULTURE Deconstruct to Reconstruct

da venerdì 10 a domenica 12 maggio 2024, ore 11 - 19:30

opening: giovedì 9 dalle 18, [rsvp](#)

workshop: sabato 11 e domenica 12, [rsvp](#)

Fondazione Sozzani
via Enrico Tazzoli, 3 — 20154 Milano

Cosa spinge i creativi a creare?

Per rispondere a questa domanda, la piattaforma digitale **Counter Culture** di Pläs Collective diventa una mostra collettiva e una serie di workshop in Fondazione Sozzani.

Decostruct to Reconstruct è un programma ideato in collaborazione con Readymade Textiles, brand che ridistribuisce tessuti di recupero, e invita quattro studi creativi italiani a rivelare il lato segreto e personale del loro lavoro: il maestro vetraio Simone Crestani, la spatial agency Fosbury Architecture, il vivaio etico a filiera corta Clinica Botanica e l'agenzia di progettazione illuminotecnica Anonima Luci.

Pläs Collective è un brand di moda e un collettivo fatto di creativi, da creativi, per creativi.

È specializzato nella realizzazione di edizioni limitate di capi e di oggetti di design da collezione. Si evolve costantemente grazie a collaborazioni con la comunità globale di artisti, a cui si dedica in modo esclusivo.

Fondazione Sozzani è un'istituzione culturale costituita a Milano da Carla Sozzani nel 2016 per la promozione della fotografia, della cultura, della moda e delle arti. La Fondazione ha assunto il patronato della Galleria Carla Sozzani e prosegue il percorso dell'importante funzione pubblica che la galleria svolge dal 1990. Dal 2021 Sara Sozzani Maino cura e coordina i progetti dedicati all'educazione, responsabilità e ai creativi di nuova generazione.

FONDAZIONE SOZZANI
via Tazzoli 3 — 20154 Milano, Italia
t. +39 02 2900 4177
m. (+39) 33 8745842
mailing@fondazionesozzani.org
[@fondazionesozzani](#)
fondazionesozzani.org