

VIA PIAVE 33

EN.

THE COLLECTION / TIME.

OUR FW 24-25 CONTINUES THE DIALOGUE THAT WE STARTED IN OUR PREVIOUS COLLECTIONS,
RE-PROPOSING OUR CONCEPTS AND VISION OF THE WORLD THROUGH
A CONTEMPORARY GENDER ADAPTIVE SELECTION OF GARMENTS
THOUGHT FOR EVERYDAY LIFE.

BY RE-PROPOSING SOME UNALTERED PIECES FROM PREVIOUS COLLECTIONS
IN THE NEW ONES, WE WANT TO CREATE A TEMPORAL LOOP WHERE THINGS MATURE
AND BECOME NEW AT THE SAME TIME.

BY LIVING IN AN ALWAYS MORE ACCELERATED WORLD,
WE THINK AT TIME AS A VALUE, AS A LUXURY.

OUR PALETTE TAKES INSPIRATION FROM NATURAL LANDSCAPES AND ELEMENTS,
CREATING A PLEASANT NUANCE OF WHITES, GREY AND BLACKS.
WITH THIS COLLECTION, WE ARE INTRODUCING FOR THE FIRST TIME
A PALE GREEN COLOR COMING FROM AN EXPERIMENTAL NATURAL
DYEING PROCESS, BY USING LEAVES AND MINERALS POWDERS.

THIS SEASON WE PRESENT, TOGETHER WITH OUR FUNDAMENTALS,
A CAPSULE OF WHITE AND GREEN HAND MADE KNIT PIECES OF MOHAIR WOOL YARNS.
THE PIECES ARE WORKED WITH LEAVING SPACE TO AN ABSENCE OF FABRIC, CREATING HOLES,
THAT LET YOU SEE UNDER THEM. ADDING A FEELING OF INTIMACY
TO AN ANCIENT FABRIC ORIGINALLY THOUGHT TO COVER AND KEEP YOU WARM.

TIME ALTERS THE FUNCTIONS OF GARMENTS ACCORDING THE VARIOUS MOMENTS OF THE DAY:
THE UNDERWEAR, MAINTAINS ITS FUNCTION BUT ALSO BECOME ACTIVE PART OF THE LOOK,
THE KNITTED TANK-TOP CAN BECOME A DRESS AND THE WRAPPING SKIRT BECOMES A CAPE,
IF THE TIME REQUIRES IT.

THAT'S WHAT TIME IS, ABSTRACT AND VOLATILE WHILE CONCRETE AND ETERNAL.

THE SPACE.

WE DECIDED TO PRESENT THIS COLLECTION AS A PHYSICAL EXPERIENCE,
DESIGNING A SPACE UNDER THE CONCEPT OF "AMBIENTE" AS THE SURROUNDINGS
OR CONDITIONS IN WHICH A PERSON, ANIMAL, OR PLANT LIVES OR OPERATES.
THE SPACE IS CONCEIVED AS AN TIMELESS NEST THAT PROMOTES CONNECTIONS,
BY STIMULATING ALL THE SENSES AND CONVERTING
THE EXPERIENCE INTO AN IMMERSIVE SPIRITUAL JOURNEY.

THE SET DESIGN IS METAPHORICALLY INSPIRED BY A DOMESTIC PLACE,
WHERE THE INSIDE (BRAIN) MAKES ROOM FOR THE OUTSIDE (BODY) TO ENTER,
CREATING AN INTERESTING TENSION BETWEEN NATURE AND TECHNOLOGY.

THE SHELTER IS SHAPED WITH MINIMAL FURNITURES AND ELEMENTS
MADE OF PURE AND SIMPLE MATERIALS,
SUCH AS PADDED COTTON, ALUMINIUM, CANDLES, SOIL, WATER, AMONG OTHERS.
THE FOOD SERVED IS JUST FRUIT, FRESH AND DRIED, TO EAT WITH THE HANDS BECOMING
A STATEMENT OF A PRIMITIVE ESSENCE OF THINGS AND OF LIFE AT ITS PURE STAGE.
TEXTURAL LAYERS OF SOUNDS CAN REWARD BOTH PASSIVE AND ACTIVE LISTENING
AND ENCOURAGE A SENSE OF CALM AND CONTEMPLATION REMEMBERING
THAT WE HAVE THE POWER TO CHANGE EVERYTHING AROUND US.

SMALL STEPS / LONG SDISTANCE



CONTINUE IN THE FOLLOWING PAGE ->

VIA PIAVE 33

ABOUT US.

VIAPIAVE33 IS A BRAND FOR THE FUTURE, OPERATING IN THE PRESENT.
WE CURATE AND OFFER A COLLECTION OF COMMODITIES
THINKING ON A NEW LIFESTYLE FOR THE HUMAN BEING.

WE DESIGN CLOTHES, OBJECTS, HABITS, EXPERIENCES AND MORE,
WE CARE ABOUT THE RESPECT AND EQUITIES FOR HUMANS, ANIMALS AND NATURE,
WE EXPLORE TECHNOLOGY AND PRIMITIVISM.
WE ARE INSPIRED BY THE HUMAN BEING: WE WILL ALWAYS CHANGE AND ADAPT,
WHILE STILL BEING OURSELVES.

BASED IN MILAN WITH AN INTERNATIONAL VISION
OUR PRODUCTS CURRENTLY INCLUDE
GARMENTS, ACCESSORIES, BODY CARE AND HOME DECOR.

THE GARMENTS.

OUR WAY OF THINKING GARMENTS STARTS IN RELATION
WITH THE HUMAN BEING'S MIND, BODY AND THE ENVIRONMENT AROUND US.
THE GARMENTS TAKE INSPIRATION FROM VINTAGE MENSWEAR AND WOMENSWEAR CLASSICS
RE-IMAGINED INTO A CONTEMPORARY READY TO WEAR WARDROBE, STARTING A CONVERSATION
ABOUT TIME, INTIMACY, PROTECTION AND THE ORDINARY LIFE OF THE HUMAN BEINGS.

THE PRODUCTION.

ALL OUR GARMENTS ARE MADE IN ITALY FROM SMALL LABORATORIES
AND OUR PRODUCTION PROCESS PRIORITIZES QUALITY AND CRAFTSMANSHIP
BY EMPOWERING THE KNOW HOW OF THE ARTISANS.
WE TRY TO MAINTAIN A LOW STOCK AND TO PRODUCE JUST WHEN REQUESTED BY STORES ORDERS
OR BY VERY LIMITED ONLINE DROPS COMPOSED BY FEW PIECES AT TIME.

THE FABRICS.

WE ALWAYS SEARCH FROM CERTIFIED PREMIUM QUALITY ORGANIC FABRICS,
SOMETIMES FROM DEAD-STOCKS.
OUR COLLECTION ARE MOSTLY COMPOSED BY WOOL AND COTTONS VARIATIONS
SUCH AS DENIM, JERSEY, POPELINE...
WE ALSO EXPERIMENT WITH ORGANIC FABRICS LIKE NETTLE, PAPER
AND NATURAL DYEING PROCESSES.

FOR MORE INFORMATIONS, PLEASE CONTACT US.

AA@VIAPIAVE33.COM

VIAPIAVE33.COM

IG: @VIAPIAVE33

SUPPORTED BY



IMAGES AND VIDEOS: LORENZO BASILI, CASTING: KIKIESSECASTING, MODELS: LIN - JOJO (NOLOGO MGMT), MUA: LISA LIONELLO
ART DIRECTION AND STYLING: VP33 TEAM, SOUND: BALLA DIAGNE, INSTALLATION: VP33 TEAM

VIA PIAVE 33

IT.

LA COLLEZIONE / TEMPO

LA NOSTRA FW 24/25 CONTINUA IL DIALOGO
CHE ABBIAMO INIZIATO NELLE NOSTRE PRECEDENTI COLLEZIONI,
RIPROPONENDO I NOSTRI CONCETTI E VISIONE DEL MONDO ATTRAVERSO UNA SELEZIONE
DI INDUMENTI CONTEMPORANEI E SENZA GENERE, PENSATI PER LA VITA DI TUTTI I GIORNI.
RIPRESENTANDO NELLA NUOVA COLLEZIONE ALCUNI PEZZI INALTERATI DI QUELLE SCORSE,
VOGLIAMO CREARE UN LOOP TEMPORALE IN CUI LE COSE MATURANO
E DIVENGONO NUOVE AL TEMPO STESSO.
VIVENDO IN UN MONDO SEMPRE PIÙ ACCELERATO,
PENSIAMO AL TEMPO COME AD UN LUSO, DANDOGLI VALORE.
LA NOSTRA PALETTE SI ISPIRA AD ELEMENTI E PAESAGGI NATURALI,
CREANDO UNA PIACEVOLE GRADAZIONE DI BIANCHI, GRIGI E NERI.

IN QUESTA COLLEZIONE STIAMO, PER LA PRIMA VOLTA, INTRODUCENDO
UN COLORE VERDE PALLIDO CREATO DA UN PROCESSO SPERIMENTALE DI TINTURA NATURALE,
CON POLVERI DI FOGLIE E MINERALI.

QUESTA STAGIONE PRESENTIAMO, INSIEME AI NOSTRI CLASSICI,
UNA CAPSULE DI PEZZI IN MAGLIA DI LANA MOHAIR REALIZZATI A MANO, IN BIANCO E VERDE.
I PEZZI SONO LAVORATI IN MODO DA LASCIARE SPAZIO ALL'ASSENZA DI TESSUTO,
CREANDO DEI BUCHI CHE PERMETTONO DI VEDERCI ATTRAVERSO,
AGGIUNGENDO COSÌ UNA SENSAZIONE DI INTIMITÀ
AD UN ANTICO TESSUTO ORIGINARIAMENTE PENSATO PER COPRIRTI E RISCALDARTI.

IL TEMPO ALTERA LE FUNZIONI DEGLI INDUMENTI SEGUENDO I VARI MOMENTI DELLA GIORNATA:
L'INTIMO MANTIENE LA SUA FUNZIONE MA DIVENTA ANCHE PARTE ATTIVA DEL LOOK,
LA CANOTTA IN MAGLIA PUÒ DIVENIRE UN VESTITO MENTRE LA GONNA UN MANTELLO,
SE IL TEMPO LO RICHIEDE.
QUESTO È CIÒ CHE È IL TEMPO: ASTRATTO E VOLATILE EPPURE CONCRETO ED ETERNO.

LO SPAZIO / "AMBIENTE".

ABBIAMO PENSATO DI PRESENTARE QUESTA COLLEZIONE COME UN'ESPERIENZA FISICA,
IDEANDO UNO SPAZIO SEGUENDO IL CONCETTO DI "AMBIENTE", INTESO COME LE CIRCOSTANZE
O LE CONDIZIONI IN CUI UNA PERSONA, ANIMALE O PIANTA VIVE ED OPERA.

LO SPAZIO È CONCEPITO COME UN NIDO ATEMPORALE
CHE PROMUOVE LE CONNESSIONI ATTRAVERSO LA STIMOLAZIONE DEI SENSI
E PERMETTENDO DI TRASFORMARE L'ESPERIENZA IN UN IMMERSIVO VIAGGIO SPIRITUALE.
IL SET DESIGN È METAFORICAMENTE ISPIRATO AD UNO SPAZIO DOMESTICO,
DOVE L'INTERNO (CERVELLO) FA SPAZIO ALL'ESTERNO (CORPO) PER ENTRARE,
CREANDO COSÌ UN'INTERESSANTE TENSIONE TRA NATURA E TECNOLOGIA.
QUESTO "RIFUGIO" È PLASMATO DA ARREDAMENTO MINIMALE ED ELEMENTI COMPOSTI DA MATERIALI
PURI E SEMPLICI, COME COTONE IMBOTTITO, ALLUMINIO, CANDELE, TERRICCIO E ACQUA.

IL CIBO SERVITO È SOLAMENTE FRUTTA, FRESCA ED ESSICCATA, DA MAGIARE CON LE MANI,
DIVENENDO UNA DICHIARAZIONE DELL'ESSENZA PRIMITIVA DELLE COSE
E DELLA VITA AL SUO STADIO PIÙ PURO.

UNA TRAMA DI SUONI STRATIFICATI PERMETTE DI GRATIFICARE L'ASCOLTO SIA ATTIVO CHE PASSIVO
E DI FAVORIRE SENSAZIONI DI CALMA E CONTEMPLAZIONE,
RICORDANDOCI DI AVERE IL POTERE DI ALTERARE CIÒ CHE CI CIRCONDA.

SMALL STEPS / LONG SDISTANCE



CONTINUA NELLA PROSSIMA PAGINA ->

VIA PIAVE 33

ABOUT US.

VIPIAVE33 È UN BRAND PER IL FUTURO, CHE OPERA NEL PRESENTE.
CURIAMO E SERVIAMO UNA COLLEZIONE DI PRODOTTI
PENSATA PER UN NUOVO LIFESTYLE DELL' ESSERE UMANO.
PROGETTIAMO INDUMENTI, OGGETTI, ABITUDINI, ESPERIENZE ED ALTRO,
CREDIAMO NEL RISPETTO E NELL' EQUITÀ PER L'UOMO, GLI ANIMALI E LA NATURA,
ESPLORANDO LA TECNOLOGIA ED IL PRIMITIVISMO.
CI ISPIRIAMO ISPIRATI ALL'ESSERE UMANO:
CAMBIAMO E CI ADATTIAMO, RIMANENDO SEMPRE NOI STESSI.

PARTENDO DA MILAN CON UNA VISIONE GLOBALE,
LA NOSTRA SELEZIONE DI PRODOTTI COMPRENDE ATTUALMENTE:
ABBIGLIAMENTO, ACCESSORI, CURA DEL CORPO E ARREDAMENTO.

L' ABBIGLIAMENTO.

IL NOSTRO MODO DI PENSARE L'ABBIGLIAMENTO INIZIA SEMPRE IN RELAZIONE
CON LA MENTE, IL CORPO E L'AMBIENTE IN CUI VIVE L'ESSERE UMANO.
I CAPI PRENDONO ISPIRAZIONE DA CLASSICI VINTAGE DEL GUARDAROBA MASCHILE E FEMMINILE,
REINTERPRETATI E RIPENSATI PER UNA CONTEMPORANEITÀ PIÙ "FLUIDA", INIZIANDO UN DIALOGO
SUL TEMPO, L'INTIMITÀ, LA PROTEZIONE E LA VITA QUOTIDIANA DELL' ESSERE UMANO.

LA PRODUZIONE.

TUTTI I NOSTRI CAPI SONO REALIZZATI IN ITALIA DA PICCOLI LABORATORI ARTIGIANALI
E LA NOSTRA PRODUZIONE RICERCA E PROMUOVE LA QUALITÀ E L'ARTIGIANATO
DANDO IMPORTANZA E VALORE ALLA CONOSCENZA E AL SAPER FARE DEGLI ARTIGIANI.
CERCHIAMO DI MANTENERE UNO STOCK CONTENUTO E DI PRODURRE SOLO QUANDO RICHIESTO
DAGLI ORDINI DEI NEGOZI, O PER REALIZZARE DROPS ONLINE LIMITATI A POCHI PEZZI ALLA VOLTA.

I TESSUTI.

CERCHIAMO DI UTILIZZARE SEMPRE TESSUTI ORGANICI, CERTIFICATI E DI MASSIMA QUALITÀ.
LA NOSTRA COLLEZIONE SI COMONE PRINCIPALMENTE DI LANA, VARIANTI DI COTONE
COME, JERSEY, DENIM, POPELINE...
SPERIMENTIAMO MOLTO INOLTRE, CON L'UTILIZZO DI AMTERIALI ORGANICI UNICI
COME LA CARTA E L'OTICA,
COSÌ COME CON METODI DI TINTURA NATURALI E SPERIMENTALI.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI:

AA@VIPIAVE33.COM

VIPIAVE33.COM

IG: @VIPIAVE33

SUPPORTATO DA



IMAGES AND VIDEOS: LORENZO BASILI, CASTING: KIKIESSECASTING, MODELS: LIN - JOJO (NOLOGO MGMT), MUA: LISA LIONELLO
ART DIRECTION AND STYLING: VP33 TEAM, SOUND: BALLA DIAGNE, INSTALLATION: VP33 TEAM