



# AGGLOMERATI IDENTITY

## opening

giovedì 20 luglio 2023 alle 18.30

con **Francesco Casarotto**, designer e stylist

## in mostra

da venerdì 21 a domenica 23 luglio 2023, dalle 11.30 alle 19.30

**Fondazione Sozzani**

via Enrico Tazzoli 3, Milano

## visite guidate su prenotazione

sabato 22 e domenica 23 dalle 17.00 alle 18.00

[mailing@fondazioneozzani.org](mailto:mailing@fondazioneozzani.org)

**Fondazione Sozzani** presenta **AGGLOMERATI. IDENTITY**, progetto che mette in relazione una selezione di maschere realizzate a mano dal designer e stylist **Francesco Casarotto** e gli archivi della Fondazione Sozzani e del Franca Fund.

Avviando una conversazione sperimentale sul concetto di identità che si lega alla circolarità e alla sostenibilità, Casarotto si confronta con abiti iconici di importanti fashion designer presenti nella collezione d'archivio, tra cui Azzedine Alaïa, Alexander McQueen, John Galiano, Martin Margiela, Rei Kawakubo (Comme des Garçons) e molti altri.

“Fondazione Sozzani sostiene ogni forma di creatività che abbia una visione e un messaggio chiaro su come essere più responsabili. Il lavoro di Francesco è il risultato di una riflessione personale sulla vita che si mescola alla sua passione per la moda”. Sara Sozzani Maino, creative director Fondazione Sozzani

Agglomerare e decorare sono il fulcro del processo creativo di Casarotto, che in dialogo con la dottoressa Nadia Taverna, psicoterapeuta, dà forma a entità come Paura, Inquietudine, Desiderio, Dubbio, Vanità. *Agglomerati* nasce infatti da un'indagine introspettiva alla ricerca dei personaggi che animano la mente e che sono sub-personalità, ovvero “agglomerati” di emozioni, pensieri, credenze, immagini, sensazioni che si sono formati nell'interazione con l'ambiente ed emergono dall'inconscio, in modo automatico, al di là della nostra consapevolezza, per richiedere soddisfazione di un bisogno o per proteggere da sofferenze vere o immaginate. Casarotto guida il visitatore portandolo alla scoperta delle proprie personalità nascoste.

**Francesco Casarotto** nasce nel 1986 a Motta di Livenza, Treviso, e consegue la maturità scientifica e una laurea triennale in Fashion Design all'Università IUAV di Venezia. Inizialmente si approccia alla curatela di diverse mostre di moda internazionali, per cui assiste le grandi curatrici Maria Luisa Frisa e Judith Clark. Trasferitosi a Milano lavora per testate giornalistiche e brand di lusso e si specializza nel fashion styling. Durante la gavetta assiste e affianca grandi nomi internazionali, tra cui Alexander McQueen e Stefano Pilati. Dal 2017 è stylist freelance e lavora con brand e giornali internazionali, fornendo consulenza immagine e prodotto.

Nel 2021, in risposta alle limitazioni imposte dal Covid-19, Casarotto comincia a elaborare e creare un progetto personale ibrido, che unisce artigianalità, moda e arte. **Agglomerati** crea personaggi immaginari densi di personalità, che prendono vita attraverso maschere e costumi fatti a mano e dal forte contenuto psicologico. Questo suo progetto porta il coreografo Philippe Krantz a chiamarlo per la realizzazione dei costumi per lo spettacolo *Solitude Sometimes* per il Teatro alla Scala.

**The Franca Sozzani Fund for Preventive Genomics** (The Franca Fund) è stato istituito da Francesco Carrozzini in onore della madre nel 2018 al Brigham and Women's Hospital e la Harvard Medical School. Carrozzini ha co-fondato l'iniziativa con l'artista D.A. Wallach e il direttore di Genomes2People, il dottor Robert Green. Al centro di questa ricerca c'è l'impegno per la giustizia sociale e per garantire che il futuro della medicina sia equo. Il Fondo si è assicurato sovvenzioni multimilionarie del NIH per affrontare le disparità razziali ed etniche nel campo della genomica e sta attivamente cercando sostegno filantropico per accelerare questo lavoro critico.

**Fondazione Sozzani** è un'istituzione culturale costituita a Milano da Carla Sozzani nel 2016 per la promozione della fotografia, della cultura, della moda e delle arti. La Fondazione ha assunto il patronato della Galleria Carla Sozzani e prosegue il percorso dell'importante funzione pubblica che la galleria svolge dal 1990. Dal 2021 Sara Sozzani Maino cura e coordina i progetti dedicati a educazione, responsabilità e creativi di nuova generazione.

si ringrazia

**CANTINA  
PUIATTI**

FONDAZIONE SOZZANI  
via Tazzoli 3 – 20154 Milano, Italia  
t. +39 02 290041777  
[galleria@fondazioneozzani.org](mailto:galleria@fondazioneozzani.org)  
[fondazioneozzani.org](http://fondazioneozzani.org)