



GIORGIO CORREGGIARI

il ribelle della moda

di **Lamberto Correggiari**

pubblicato da **Lupetti**

212 pagine

29,90 euro

presentazione del libro e firma copie

con

Lamberto Correggiari, autore

Maria Canella, direttore Raffles Milano Moda Design

Mario Boselli, presidente onorario della Camera Nazionale della Moda Italiana

Giovanni Maria Conti, professore associato Politecnico di Milano

Dario Murri, giornalista

Alessandra Vaccari, professore associato IUAV

giovedì **15 giugno 2023** alle **18.30**

Fondazione Sozzani

via Enrico Tazzoli 3, Milano

Fondazione Sozzani presenta **Giorgio Correggiari. Il ribelle della moda**, libro che ricostruisce l'originale figura di uno stilista magnetico e solare, geniale e irrequieto. Grazie a una complessa storia fatta di immagini, saggi e testimonianze, il volume nato da un progetto di **Lamberto Correggiari**, fratello, artista e complice, illustra la scena culturale degli ultimi cinquant'anni di cui Giorgio Correggiari, è stato uno dei protagonisti assoluti.

Il libro racchiude testi e testimonianze di un importante gruppo di ricerca composto da **Nunzia Avertua, Massimiliano Benedetti, Gilda Bojardi, Mario Boselli, Emanuela Brambati, Maria Canella, Irene Castaldi, Ornella Cirillo, Giovanni Maria Conti, Mattia Correggiari, Claudia Elli, Leo Fabrizio, Aldo Fallai, Giusi Ferré, Eleonora Fiorani, Ivan Giannattasio, Kazunori Iwakura, Marinella Jacini, Walter Ladislao, Flavio Lucchini e Gisella Borioli, Roberto Manoelli, Federico Marchetti, Enrica Massei, Kennari Miura, Giuseppe Mondani, Dario Murri, Raffaele e Riccardo Pascucci, Davide Rampello, Débora Russi Frasquete, Angelo Russica, Donata Sartorio, Elisa Scopigno, Nanni Strada, Armando Tschang, Alessandra Vaccari.**

“È stata un'impresa difficile trasmettere la sua opera in un solo libro, ma, grazie alle preziose interpretazioni di ogni partecipante, siamo riusciti a dare un messaggio corale ai giovani. Ancora oggi i suoi allievi e collaboratori gli sono grati e lo considerano un vero Maestro. L'augurio che questo libro sia l'incentivo per nuove ricerche, nello spirito di Giorgio che ha sempre spronato i giovani ad abbattere gli ostacoli e a immaginare un rilancio culturale basato sulla capacità di far vivere le idee”, commenta Lamberto Correggiari.

Giorgio Correggiari è stato un designer di moda italiano, esponente del fenomeno noto come “era degli stilisti”, che corrisponde al periodo compreso tra gli anni Sessanta e Ottanta del XX secolo. Nato in una famiglia di produttori tessili, inizia la propria carriera nei primi anni Sessanta, con l'apertura, insieme al fratello Lamberto, della boutique Pam Pam a Riccione, successivamente trasferita a Milano. Da quel momento lavora come stilista per aziende di tutto il mondo e per il proprio marchio Giorgio Correggiari, fondato nel 1975. Correggiari si è contraddistinto per il suo forte interesse verso la sperimentazione e per il tentativo di allontanarsi dalla definizione di stilista, a volte rifiutata e criticata da lui per il carattere commerciale che assume, che lo spinge a cercare termini alternativi per definirsi. Il suo atteggiamento politico lo ha reso un insider critico del sistema della moda italiana. Correggiari rappresenta un caso studio particolarmente significativo per indagare la relazione che l'industria della moda italiana del periodo in esame intrattiene con il campo del design.

La **Fondazione Sozzani** è un'istituzione culturale costituita a Milano da Carla Sozzani nel 2016 per la promozione della fotografia, della cultura, della moda e delle arti. La Fondazione ha assunto il patronato della Galleria Carla Sozzani e prosegue il percorso dell'importante funzione pubblica che la galleria svolge dal 1990. Dal 2021 Sara Sozzani Maino cura e coordina i progetti dedicati all'educazione, responsabilità e ai creativi di nuova generazione.

FONDAZIONE SOZZANI
via Tazzoli 3 – 20154 Milano, Italia
t. +39 02 290041777
libreria@fondazioneozzani.org
fondazioneozzani.org