



BRILLO #15

living

soft cover
edizione bilingue italiano/inglese
24 euro

lancio della rivista e firma copie

con
Patrizia De Nardi, founder & creative director
Irene Pollini Giolai, creative & editor
Oqui Paratz, illustratore
iabyia, illustratrice
e **Piano P Studio**, illustratrici

giovedì **25 maggio** 2023 alle 18.30

Fondazione Sozzani
via Enrico Tazzoli 3, Milano

Fondazione Sozzani presenta in anteprima **Brillo#15**. L'ultimo numero del magazine parla di come il nostro modo di vivere si sia evoluto nel tempo, complice il Covid-19 ma forse ancor di più la riaffiorata consapevolezza del proprio valore esistenziale. È riemerso per tutti ciò che forse sarebbe dovuto essere ovvio da sempre: la necessità di vivere una vita emotivamente appagante, non prettamente funzionale alla sfera lavorativa. Ci siamo convinti un po' alla volta di quanto la casa, i nostri spazi, siano diventati un'estensione del nostro essere, inteso come essenza ed esistenza. La casa è in qualche modo diventata l'involucro della nostra più autentica intimità: non è semplicemente un luogo, ma uno spazio dell'anima. È dove tornare, dove scegliere di rimanere il tempo sufficiente per riconoscersi. Casa è un rifugio, un posto dove fermarsi per prendere fiato, un perimetro emotivo entro il quale scrivere un pezzo della propria storia.

In questo numero le prospettive esplorate sono molteplici: dai principi energetici del Feng Shui ai concetti contrapposti di *home/house*, dal "tempo di qualità" all'interior design a misura d'uomo, dallo *slow living* di Italy Segreta al design inconfondibile di Flos. Protagoniste indiscusse sono le illustrazioni, in questo caso di Oqui Paratz, iabyia, Carlo Stanga e molti altri artisti provenienti da tutto il mondo.

Brillo è stampato interamente grazie all'energia rinnovabile dei pannelli fotovoltaici di Grafiche Antiga, il cui impianto fotovoltaico copre una superficie di 10.000 m² e produce in media 630.000 kW/h all'anno, con una riduzione annuale di 319.000 kg di CO₂.

Brillo è un magazine indipendente cartaceo trimestrale completamente dedicato al mondo dell'illustrazione, l'unico in Italia che con passione cura una selezione delle migliori opere e artisti emergenti nel panorama italiano e internazionale. Dal 2020 il loro lavoro si basa sulla continua ricerca e sull'intercettazione di nuovi talenti, supportati e stimolati da una community attenta e partecipe di professionisti, aziende, studenti e semplici appassionati.

La **Fondazione Sozzani** è un'istituzione culturale costituita a Milano da Carla Sozzani nel 2016 per la promozione della fotografia, della cultura, della moda e delle arti. La Fondazione ha assunto il patronato della Galleria Carla Sozzani e prosegue il percorso dell'importante funzione pubblica che la galleria svolge dal 1990. Dal 2021 Sara Sozzani Maino cura e coordina i progetti dedicati all'educazione, responsabilità e ai creativi di nuova generazione.

thanks to

Quartin
QUEI CALDI E MEZZO DI VINO

FONDAZIONE SOZZANI
via Tazzoli 3 – 20154 Milano, Italia
t. +39 02 290041777
libreria@fondazioneozzani.org
fondazioneozzani.org