



comunicato stampa

Paolo Simonazzi

IL FILO E IL FIUME

Incontro con Paolo Simonazzi, Francesco Zanot e Marco Belpoliti

Giovedì 17 marzo 2022 alle ore 18.30, incontro alla libreria della Fondazione Sozzani con gli autori **Paolo Simonazzi** e **Francesco Zanot** insieme a **Marco Belpoliti**, scrittore e saggista, in occasione della pubblicazione del volume **“Il Filo e il Fiume”** pubblicato da **SilvanaEditoriale**.

Il libro è un racconto fotografico dedicato al Po e ai territori che il fiume attraversa, composto da una cinquantina di scatti realizzati da Paolo Simonazzi tra il 2013 e il 2021. Protagonista è il lento e pesante scorrere del fiume, con la sua presenza emerge nel paesaggio e nelle persone che abitano i luoghi solcati dalle sue acque. “Il filo e il fiume è una collezione di ritratti. Il Po respira e ci ri-guarda.” – scrive Zanot.

“Il progetto de Il Filo e il Fiume nasce con questa sfida geografica: seguire il ‘filo’ del fiume Po e il suo corso...Simonazzi procede per sottrazione, escludendo quasi sempre l’immagine fissa delle acque e cercando di indagare l’invisibile ‘respiro identitario’ del fiume.” – scrive il Geografo Davide Papotti nel saggio introduttivo.

La mostra dedicata sarà in corso a Palazzo Pigorini a Parma da sabato 26 marzo all’8 maggio 2022.

PAOLO SIMONAZZI (1961) vive e lavora a Reggio Emilia. Ha pubblicato diversi volumi fotografici, ha esposto in mostre personali e collettive in Italia e all’estero, diversi progetti sono stati presentati in prestigiosi festival fotografici e le sue immagini sono conservate in musei e importanti collezioni pubbliche e private.

Tra le pubblicazioni: “So near so Far” (Danilo Montanari, 2018); “Mantua, Cuba (Greta’s Books, 2016); “Mondo piccolo” (Umberto Allemandi, 2018); “Tra la via Emilia e il West” (Baldini Castoldi, 2007).

FRANCESCO ZANOT (1979) è un curatore, saggista e insegnante specializzato in fotografia. Curatore di Camera, Centro Italiano di Fotografia, Torino, dalla sua fondazione al 2017, ha curato mostre di Boris Mikhailov, Francesco Jodice, Takashi Homma tra i molti, e curato le mostre inaugurali dell'Osservatorio Fondazione Prada a Milano nel 2017. Direttore del Master in Fotografia di NABA, Milano e direttore artistico della biennale Foto/Industria organizzata da Mast, Bologna.

Prenotazioni fino ad esaurimento posti:
mailing@fondazione-sozzani.org

Paolo Simonazzi - Il filo e il fiume

testi di Davide Papotti, Francesco Zanot

21,5x 28,5 cm, 146 pagine

55 illustrazioni edizione bilingue italiano / inglese copertina imbottita morbida 39 €

FONDAZIONE SOZZANI

Corso Como 10 – 20154 Milano, Italia
Tel +39 02 29004177 fax +39 02 29004080
press@fondazione-sozzani.org
www.fondazione-sozzani.org