



COMUNICATO STAMPA

**Presentazione del volume**

***Bianca e Blu Monica Bolzoni***

Mercoledì 6 marzo 2019 alle ore 19.00 alla Fondazione Sozzani sarà presentato il volume *Bianca e Blu Monica Bolzoni*, edito da ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne e Rizzoli. Partecipano **Monica Bolzoni**, designer e fondatrice di **Bianca e Blu**, **Vittoria Caterina Caratozzolo**, docente alla Sapienza di Roma, **Davide Fornari**, docente ECAL e **Régis Tosetti**, art director e graphic designer. Introduce **Mariuccia Casadio**, storica e critica d'arte, art consultant di *Vogue Italia*.

La "Moda Design" di Monica Bolzoni, fondatrice di Bianca e Blu a Milano nel 1980, ha anticipato molti dei principi della moda contemporanea: la modularità, la sartorialità, il vintage. Le sue creazioni prima a Milano e successivamente a Tokyo sono diventate sinonimi di un approccio giocoso all'abito, caratterizzato da frequenti incursioni in mondi di ricerca, dalle arti performative al cinema, al teatro d'avanguardia. Vanessa Beecroft, Fanny & Alexander, Silvio Soldini, Letizia Cariello, Cesare Viel, Claudia Losi sono solo alcuni degli artisti che hanno collaborato con Monica Bolzoni già dagli esordi.

Strutturato come un abecedario e curato dalla prestigiosa università ECAL di Losanna, con la supervisione di Davide Fornari, direttore ricerca e sviluppo di ECAL, e Régis Tosetti, art director e graphic designer, questo libro presenta l'archivio di Bianca e Blu in una elaborazione attuale e ne racconta la storia della moda attraverso una imponente selezione di materiale archivistico: disegni, immagini, tessuti, accessori, storie di moda, opere d'arte, fotogrammi e immagini di scena, accompagnati da testi critici, ritagli di stampa e interviste.

I saggi di Vittoria Caterina Caratozzolo, studiosa di moda e docente di Teoria della Moda all'Università La Sapienza di Roma e di Caterina Marrone, filosofa, permettono di contestualizzare e salvaguardare, a distanza di tempo, la freschezza originale del lavoro di Bianca Blu Monica Bolzoni.

**Monica Bolzoni**, Fashion Coordinator per Elio Fiorucci a New York negli anni Settanta, nel 1980 ha creato a Milano la sua linea di moda, Bianca e Blu, fotografata per *Vogue Italia* da Helmut Newton, Giampaolo Barbieri e Albert Watson.

**Bianca e Blu Monica Bolzoni**

A cura di ECAL, Davide Fornari e Régis Tosetti

Testi: Vittoria Caterina Caratozzolo, Caterina Morrone, Mariuccia Casadio

Formato: copertina morbida, sovraccoperta in PVC

23,5 × 34 cm, 192 pagine, 250 fotografie a colori e in bianco e nero

Rizzoli e ECAL editori, € 60,00

FONDAZIONE SOZZANI

Corso Como 10 – 20154 Milano, Italia  
Tel +39 02 653531 fax +39 02 29004080  
press@fondazioneozzani.org  
www.fondazioneozzani.org