COMUNICATO STAMPA

**Presentazione del volume**

***Free Zone 2006\_Gabriele Basilico***

**Mercoledì 16 gennaio 2019** alle ore **19.00** alla Fondazione Sozzani, **Giovanna Calvenzi** e **Umberto Saibene** presentano “**Free Zone 2006**” di **Gabriele Basilico**, primo libro di Basilico a colori pubblicato da Humboldt Books che prosegue la pubblicazione di “Iran 1970”, “Marocco 1971” e “Glasgow 1969”.

Nel 1993 il grande regista israeliano Amos Gitai visita a Parigi la mostra su Beirut di Gabriele Basilico. Ne resta colpito e lo coinvolge in un lavoro su suo padre Ben, architetto in Israele negli anni Trenta. Passa un decennio e nel 2006 Amos Gitai ricontatta Basilico per un lavoro su Free Zone, l’area di libero scambio tra Giordania e Israele su cui aveva diretto l’omonimo film presentato a Cannes nel 2005.

Agli occhi di Basilico Israele è “un pezzo di Europa instabile che naviga in un territorio molto diverso”. Ma la vera meta è la Free Zone, fotografata dall’alto e nelle periferie.

È un’area che vive di commercio, soprattutto di automobili. Scrive Basilico: “Intorno, il deserto. Dentro una città di acciaio e di lamiere in espansione”. “Luoghi che dimostrano che – scrive Lissoni – a prescindere da stratificazioni e convenzioni, un altro territorio, per quanto informe o controverso, è sempre possibile.”

Una lettera a Giovanna di Amos Gitai e un testo di Andrea Lissoni accompagnano le foto

a colori, molte inedite, e raccontano di un Basilico reporter e viaggatore.

**Giovanna Calvenzi**laureata in lettere, dal 1985 per undici anni ha insegnato storia della fotografia in un istituto professionale milanese. Dal 1985 è photo editor e ha collaborato con diversi periodici italiani. Nel 1998 è stata direttore artistico dei Rencontres Internationales de la Photographie ad Arles e nel 2014 delegato artistico del Mois de la Photo a Parigi. Dal 2016 è consulente per l’immagine di Donna Moderna/Mondadori Editore e svolge un’intensa attività di critica e di ricerca sulla fotografia contemporanea. Tra i più recenti eventi espositivi: “Io sono persona. Migranti, migrazioni e la fotografia italiana” (2017) ai Cantieri culturali della Zisa di Palermo.

**Alberto Saibene**, fondatore con Giovanna Silva di Humboldt Books nel 2012, è autore del film La ragazza Carla (2015) e del libro L’Italia di Adriano Olivetti (Edizioni di Comunità, 2017). Si occupa principalmente di editoria.

**Free Zone 2006\_Gabriele Basilico**

fotografie a colori di Gabriele Basilico, testi di Amos Gitai, Andrea Lisson e Gabriele Basilico. Pagine 100, 17 x 21 cm – Progetto grafico Teresa Piardi, Maxwell Studio

Humboldt Books, Italiano e Inglese, € 20,00