

COMUNICATO STAMPA

**Vestiaire Collective x Fondazione Sozzani
L'avanguardia della moda circolare**

Milano, 17 gennaio 2022.

Vestiaire Collective e Fondazione Sozzani annunciano una collaborazione unica come naturale evoluzione della mostra "Anna Piaggi: illustrazioni di Karl Lagerfeld" in corso alla Fondazione Sozzani. Una speciale selezione di abiti provenienti dall'Associazione Culturale Anna Piaggi e dalla Fondazione Sozzani sarà in mostra a Milano alla Fondazione Sozzani in via Enrico Tazzoli 3 e disponibile in esclusiva su Vestiaire Collective a partire da lunedì 17 gennaio.

La collaborazione mette in evidenza i mondi intrecciati di arte e moda, oltre a sottolineare l'importanza della moda circolare e della sostenibilità per il futuro.

Vestiaire Collective, Fondazione Sozzani e Associazione Culturale Anna Piaggi presentano questa collaborazione con l'ambizione che la condivisione degli archivi di due icone dello stile italiano possano ispirare gli appassionati della moda, per riflettere sull'impatto del consumo della moda sull'ambiente, incoraggiandoli a partecipare all'economia circolare.

La missione e visione di Vestiaire Collective è quella di trasformare l'industria della moda indirizzandola verso un futuro più sostenibile, ispirando e responsabilizzando la loro comunità nel guidare questo cambiamento. Collaborando con la Fondazione Sozzani, mette in risalto gli intrecci tra il mondo dell'arte e della moda, e sottolinea l'importanza della moda circolare e della sostenibilità per il futuro.

"L'importanza del nostro patrimonio culturale, della formazione, della consapevolezza della storia della moda è un fattore significativo in questo momento. Parlarne è una delle "raisons d'être" della Fondazione Sozzani." Fondazione Sozzani *"La tradizione è la nostra cultura. Valorizzare il patrimonio della moda e contribuire a creare una cultura della consapevolezza: questo è il futuro."* **Carla Sozzani**

"Per noi di Vestiaire l'importanza di guidare le persone verso un cambiamento positivo nel mondo della moda è un obiettivo fondamentale. Da qui la nostra collaborazione con Fondazione Sozzani, scenario ideale per dare visibilità alla continuità della moda e al patrimonio che da essa ne deriva. Per noi è di fondamentale importanza stimolare l'ispirazione della nostra community facendole conoscere un nuovo futuro per la moda circolare." **Sophie Hersan**

Anna Piaggi

Il ruolo di Anna Piaggi nella moda è leggendario. Considerata la "regina" del vintage, anticipò storicamente la mescolanza di stili e generi. Sposata con il fotografo Alfa Castaldi, conobbe lo storico della moda Vern Lambert a Londra nel 1967. L'incontro cambiò il suo modo di pensare il vestire.

Lambert era proprietario di una bancarella al Chelsea Antique Market dove vendeva le creazioni di Elsa Schiaparelli, Gabrielle Chanel, Callot Soeurs, haute couture, abiti confezionati a mano e etnici, tutti mescolati insieme. Vern plasmò lo stile di Anna Piaggi che iniziò a mescolare il vintage con la moda contemporanea, creando il suo spettacolare e straordinario guardaroba. La sua capacità di fondere vecchio e nuovo diventerà iconica.

"Quando Anna indossa un vestito di un'epoca passata, indossa l'essenza dell'oggi... nessuno sa meglio di lei come dotare un capo del proprio linguaggio visivo... inventa la moda... quando si veste compie automaticamente quello che noi compiremo domani." Karl Lagerfeld, 1986

Carla Sozzani

Carla Sozzani è cresciuta nel mondo della moda a Londra e Milano tra la fine degli anni 60 e i primi anni '70. Nel 1969 ha conosciuto il fotografo Alfa Castaldi, che considera il suo mentore.

Alfa e Anna hanno profondamente influenzato il suo stile.

Grazie a loro conobbe e si legò di amicizia con icone dello stile come Walter Albini, Ugo Correani, Silvano Malta, Manolo Blahnik, Ken Scott, Karl Lagerfeld, Antonio Lopez, Stephen Jones, e il leggendario Bill Cunningham.

Con Anna Piaggi e Vern Lambert Carla apprese la libertà di unire il passato e il presente della moda e che acquistare, salvare, conservare e preservare il passato è il futuro, la bellezza senza tempo propria al vestire.

Fondazione Sozzani

Fondazione Sozzani è stata fondata nel 2016 da Carla Sozzani ed è dedicata alla promozione della cultura attraverso la fotografia, la moda, le belle arti e le arti applicate. La Fondazione ha assunto il patrocinio della Galleria Carla Sozzani e continua tutte le funzioni pubbliche rilevanti che la Galleria sostiene dal 1990.

Associazione Culturale Anna Piaggi

Associazione Culturale Anna Piaggi è stata fondata nel 2013 dalla famiglia di Alberto Piaggi, il fratello di Anna. Ha lo scopo di preservare la collezione di capi, cappelli e accessori e promuovere iniziative come mostre, eventi, collaborazioni, nonché presentazioni presso le università e le scuole di moda.

Vestiaire Collective

Vestiaire Collective è l'app leader a livello mondiale per la moda precedentemente amata. Si dedica a trasformare l'industria della moda per un futuro più sostenibile promuovendo il movimento della moda circolare come alternativa alla sovrapproduzione e al consumo eccessivo e alle pratiche dispendiose dell'industria della moda. Fornisce alla sua comunità ispirazione, strumenti e funzionalità per guidare il cambiamento, mentre vendono e acquistano pezzi unici dagli armadi altrui. La piattaforma è unica grazie alla sua comunità altamente impegnata e al suo raro, desiderabile inventario di 3 milioni di articoli. Lanciato a Parigi nel 2009, Vestiaire Collective è un Certified B Corporation® con uffici a Parigi, New York, Hong Kong, Singapore e un hub tecnologico a Berlino.

In mostra

Dal 20 Gennaio al 27 Febbraio, 2022

Da giovedì a domenica, 12.30 – 19.30

O su appuntamento

Fondazione Sozzani

via Enrico Tazzoli 3, Milanop

presstazzoli@fondazionesozzani.org

vestiairecollective@karlaotto.com



corso Como 10 – 20154 Milano
via Enrico Tazzoli 3 – 20154 Milano
galleria@fondazionesozzani.org
www.fondazionesozzani.org
+39 02 29004177