



COMUNICATO STAMPA

Steve Hiett ***Beyond Blonde***

In occasione del volume *Beyond Blonde* di Steve Hiett, edito da Prestel, la Galleria Carla Sozzani presenta una selezione di fotografie scelte dall'autore.

Stampate in grande formato e montate su alluminio, dodici immagini di Steve Hiett raccontano con la sua coloratissima estetica cinque decenni di stile, glamour e moda. «Si andava veloci. Una macchina fotografica e una lente da 35 mm. Così potevo viaggiare leggero e lavoravo velocemente, in qualsiasi posto, in qualsiasi tempo, con qualunque luce...Ma se le foto degli abiti non erano perfette, andavano nella spazzatura. Così ho imparato la fotografia di moda».

Dalla fine degli anni Sessanta Hiett cattura la moda e le sue continue evoluzioni saturando i colori, decentrando i soggetti ed esponendoli a flash abbaglianti in splendidi mondi compositi.

Hiett dice di sé: «Non penso a me stesso come un fotografo. Penso a me come qualcuno che usa la macchina fotografica per creare immagini che vedo nella mia testa». E aggiunge: «dovunque vada, che sia Parigi o Miami, le mie foto sono storie dei sobborghi metropolitani, sono storie sulla solitudine e sui sogni».

Steve Hiett è nato in Inghilterra nel 1940. Dopo la scuola d'arte e una breve carriera come musicista con il gruppo *Psych Pop Piramide*, Hiett scopre la fotografia di moda. I suoi primi lavori compaiono in *Nova* e *Marie Claire* e nell'edizione francese di *Vogue*.

A New York lavora come art director per riviste di moda e collabora con Arthur Elgort al libro "Model Manual" nel 1993. Hiett vive e lavora Parigi.

Steve Hiett ***Beyond Blonde***

24 febbraio - 3 aprile 2016

tutti i giorni, 10.30 – 19.30

Mercoledì e giovedì, 10.30 – 21.00

Galleria Carla Sozzani

Corso Como 10 – 20154 Milano, Italia
tel +39 02 653531 fax +39 02 29004080

press@galleriacarlasozzani.org

www.galleriacarlasozzani.org