



## Charles James The Couture Secrets of Shape

La mostra “**Charles James - The Couture Secrets of Shape**” curata, prodotta e originariamente presentata da Rick Owens, propone una selezione di rare stampe d'autore, cartamodelli, prototipi, abiti, utensili e disegni originali di Charles James, dagli anni '30 ai primi anni '70.

Considerato uno dei più importanti stilisti americani del Ventesimo secolo, Charles James ha posto le basi per un cambiamento radicale nelle convenzioni della moda.

**Charles James** (1906-1978), anglo-americano, primo *couturier* d'America, divenne celebre per gli abiti da sera straordinariamente eleganti creati negli anni '30 e '50 per le più sofisticate clienti. Personalità come Marlene Dietrich, Austine McDonnell Hearst, Gypsy Rose Lee, Millicent Rogers, indossavano le sue creazioni.

Fin dall'inizio della sua carriera, James progettò, un fatto per i tempi davvero rivoluzionario, abiti unisex. La giacca di piumino (Eyderdown Jacket) e i modelli unisex condividono con i suoi grandi abiti da ballo una presenza scultorea, una struttura architettonica e un metodo di progettazione rigorosamente basato su proporzioni matematiche. James è considerato un innovatore nella moda per la tecnica e per l'approccio metodologico.

**Homer Layne**, leggendario assistente di Charles James e **Dorothea Mink**, Professore di Fashion Design presso l'Università delle Arti di Brema, insieme hanno scritto il libro, pubblicato da Spector Books, che ha ispirato questa mostra. Dopo aver esaminato le notevoli innovazioni di Charles James, hanno rivelato cosa rendeva i suoi progetti così speciali, e suggerito come i designer possano applicare i concetti di James al loro lavoro anche oggi.

Per la prima volta questa mostra sui segreti della forma nell'alta moda di Charles James, rivela un lavoro in gran parte invisibile e dà un'idea del primo sviluppo del suo stile, con immagini accuratamente selezionate, sia nel concetto che nella composizione, che testimoniano uno straordinario processo creativo.

La mostra *Charles James: The Couture Secrets of Shape*, va oltre gli abiti da sera, e presenta alcuni dei disegni unisex e progetti elaborati a New York al Chelsea Hotel, dove visse dal 1964 al 1978. Nell'epoca di Mapplethorpe e Patty Smith, di Warhol e Leo Castelli, le sue stanze al Chelsea Hotel gli servivano come studio, laboratorio, archivio, quasi una calamita per gli artisti che passavano di lì. Nel 1973 iniziò a scrivere il libro: *The Charles James Approach to Structural Design*, che offriva uno sguardo dall'interno al suo metodo di lavoro, dai cartamodelli agli strumenti di drappaggio originali.

In omaggio a Charles James, il designer americano **Rick Owens**, tra i suoi più grandi ammiratori, ha scritto: "*Quando ho iniziato a metà degli anni Novanta, il mio obiettivo finale era diventare il nuovo Charles James. Ammirazione estrema per l'artigianalità, rifiuto per i comfort convenzionali, ma attenzione e rispetto per ciò che è super-raffinato e originale*".

10 Corso Como

Corso Como 10 - 20154

T + 39 02 2653531 - [press@10corsocomo.com](mailto:press@10corsocomo.com)

[www.10corsocomo.com](http://www.10corsocomo.com)

In mostra in 10 Corso Como, uno degli abiti-archetipo di Charles James: scolpito ed elegantemente sagomato, sintesi di un'eleganza senza tempo, è stato reinterpretato da Rick Owens.

**Charles Wilson Brega James** (18 luglio 1906, Camberley, England - 23 settembre 1978, New York), designer anglo-americano. Il padre di James, Ralph Ernest Haweis James, era un ufficiale dell'esercito britannico e istruttore alla Royal Military Academy di Sandhurst. La madre, Louise Enders Brega, proveniva da una influente famiglia di Chicago.

Nel 1919, ha frequentato la Harrow School dove ha incontrato Evelyn Waugh e Cecil Beaton con i quali ha stretto una lunga amicizia. James ha studiato musica all'Università di Bordeaux in Francia prima di andare a lavorare a Chicago, dove il magnate dei servizi pubblici Samuel Insull, amico di famiglia, lo ha assunto nel dipartimento di design architettonico dove ha imparato quelle tecniche matematiche che in seguito gli hanno permesso di creare i suoi abiti.

A diciannove anni, James aprì il suo primo negozio a Chicago, con il nome di "Charles Boucheron", poiché il padre gli proibì di usare quello di James. Nel 1928, James lasciò Chicago per Long Island per aprire una propria società come "architetto strutturale sartoriale".

Nel 1933 ha progettato l'abito con chiusura a spirale, l'abito da taxi e l'abito da sposa per Baba Beaton, sorella di Cecil Beaton, per il suo matrimonio. James ha mostrato la sua prima collezione a Parigi nel 1937 con enorme successo. Nello stesso anno ha creato una giacca trapuntata in raso bianco unica nel suo genere, descritta come "la prima scultura morbida".

Charles James è stato due volte premiato con il Coty American Fashion Critics Award, per il mistero dei colori e l'arte del drappaggio nel 1950, e nel 1954, per la sua memorabile collezione di cappotti scultorei.

Nel 1954 James sposò Nancy Lee Gregory, da cui ebbe un figlio e una figlia. Il matrimonio si sciolse nel 1961. Nel 1964, si trasferì al Chelsea Hotel di New York, dove aveva tre sale al sesto piano per il suo atelier, l'ufficio e l'appartamento. Durante i suoi 15 anni di permanenza al Chelsea Hotel, ha incontrato e frequentato, tra i molti artisti, anche Salvador Dalì, Andy Warhol, Lou Reed, Antonio Lopez, Juan Ramos e Bill Cunningham.

Charles James è morto a New York nel 1978. I progetti di Charles James sono stati esposti in numerose mostre personali tra cui: *Decade of Design* al Brooklyn Museum (1948); Charles James from the Collections of Homer Layne, Lisa Kirk designs al Museum of Modern Art-PS1 (1981); al Fashion Institute of Technology, FIT, (1993); e Charles James: Beyond Fashion al Metropolitan Museum of Art (2014).

## **Charles James The Couture Secrets of Shape**

1 giugno – 28 luglio 2019

Tutti i giorni, ore 10.30/19.30

Mercoledì e Giovedì, ore 10.30/21.00

**10 Corso Como**

Corso Como 10 - 20154

T + 39 02 2653531 - [press@10corsocomo.com](mailto:press@10corsocomo.com)

[www.10corsocomo.com](http://www.10corsocomo.com)