**Tim Walker**

(1970, Inghilterra)

Si appassiona alla fotografia lavorando all’archivio di Cecil Beaton. Dopo gli studi di fotografia all’Exeter College of Art, lavora a New York come assistente di Richard Avedon. Tornato in Inghilterra si dedica al ritratto e al lavoro documentaristico e poi alla fotografia di moda. A 25 anni realizza il suo primo servizio per Vogue e da quel momento la collaborazione con l’edizione inglese, italiana e americana della rivista è costante.