**Charles Jones**

(1866-1959, Inghilterra)

A partire dagli anni Novanta dell’Ottocento lavora come giardiniere per varie proprietà private, in particolare, per dieci anni, presso la Ote Hall, nel Susset, dove perfeziona le tecniche di giardinaggio e si dedica alla fotografia per documentare piante e frutti. La sua attività in fotografia è rimasta ignorata fino al 1981, quando, casualmente, Sean Sexton ritrova in una valigia le immagini al mercato delle antichità di Bermondsey. In seguito, le sue opere sono state esposte al The Fine Arts Museums of San Francisco, al Musée de l’Elysée di Losanna, ed in altri spazi pubblici e privati. *The Plant Kingdoms of Charles Jones* è stato pubblicato nel 1998.