**Roger Ballen**

(1950, Stati Uniti)

La madre Adrienne lavora nello staff dell’agenzia Magnum di New York e nel 1968 apre, assieme a Inge Bondi, la galleria Photography House. Nel 1972 si laurea all’Università di Berkeley, California. Nel 1973 inizia a viaggiare e attraversa via terra l’Asia. Nel 1974 dal Cairo raggiunge Città del Capo, Sud Africa. Nel 1975 riprende le prime fotografie per il progetto *Boyhood* (Adolescenza) che sarà pubblicato nel 1977. Nel 1981 consegue il dottorato in filosofia. Si stabilisce in Sud Africa nel 1982 e percorre oltre 100.000 chilometri per realizzare le immagini di *Dorps*, sui piccoli villaggi, lavoro pubblicato nel 1985. Tra 1986 e 1993, lavora al progetto *Platteland.* Nel 2001, pubblica *Outland*, una raccolta dei vari progetti fotografici. Nel 2005, pubblica *'Shadow Chamber'.* Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti: Art Directors Club Award Photography , 2006; Selma Blair Witch Project - New York Times Magazine, 2005; Photographer of the Year,Rencontres d' Arles, 2002; PhotoEspana, Best Photographic Book of the Year, Spain, 2001; Sani Festival, Best Solo Exhibition, Greece, 2000; Special mention: UNICEF Photo of the Year 2001.