**Leni Riefenstahl**

(1902 - 2003, Germania)

Danzatrice, attrice, regista, fotografa, è protagonista di numerosi film dal 1926 al 1932 quando debutta come regista. Nel 1936, gira il film *Olympia* sui Giochi Olimpici a Berlino. Nel 1937 viene pubblicato a Berlino il libro di fotografie *Schönheit im Olympischen Kampf (Bellezza nella lotta olimpica).* Il film verrà presentato nel 1938 alla Mostra del Cinema di Venezia e vincerà il massimo premio, la Coppa Mussolini. Per i sui trascorsi con il nazismo, è internata in vari campi di prigionia, dal 1945 al 1948, ma viene assolta nel 1949.Nel 1956le viene dedicata una retrospettiva cinematografica alla Biennale di Venezia. Parte per il Kordofan in Sudan nel 1962 e scopre i "suoi" Nuba che diventeranno soggetti delle sue fotografie. Nel 1972 a distanza di trentasei anni da *Olympia,* realizza e pubblica per il Sunday Times Magazineun servizio fotografico sulle Olimpiadi di Monaco intitolato *Leni Riefenstahl's Second Olympics*, e pubblica *Die Nuba. Menschen wie von einem anderen Stern.* Segue nel 1976 *Die Nuba von Kau* . La prima esposizione delle fotografie dei Nuba in Giappone al *The Seibu Museum of Art* è datata 1980. Nel1987esce la discussa autobiografia, *Memoiren*, pubblicata in Germania. Il volume viene tradotto e pubblicato in molte lingue. Nel 1990 pubblica *Wunder Unter Wasser* *(Meraviglia sott'acqua)* e nello stesso anno*,* in Giappone, le viene dedicata una prima grande mostra monografica dal titolo *Leni Riefenstahl* - *Life*.Nel 1994viene pubblicata negli Stati Uniti la nuova edizione del libro di fotografie *Olympia.* Nel1996, a novantaquattro anni, compie delle immersioni subacque sulle coste di Coco Island, Costa Rica e Cuba.