**Elliott Erwitt**

(1928, Francia)

Trascorre l’infanzia a Milano. La famiglia nel 1938 si sposta a Parigi per poi emigrare a New York l'anno seguente. Nel 1948 incontra Edward Steichen, Robert Capa e Roy Stryker. Nel 1953 viene invitato a far parte dell’agenzia Magnum Photos da Robert Capa. Nel 1970 comincia a girare dei film documentari: *Beauty knows no pain* (1971), *Red White and Bluegrass* (1973) e *Glass makers of Herat* (1977). Ha pubblicato numerosi libri e gli sono state dedicate varie mostre personali.